



Barock - Nu - Modernt

En musikalisk resa med flöjtisten Sarah Lindloff och violinisten Eva Lindal



Foto: Misha Pedian

**Björnlunda gamla
prästgård
lördag 5 juni kl 18.00**

Pressinfo 2010-05-30

Lördag 5 juni inleds sommarsäsongen på Björnlunda gamla prästgård. Då framför flöjtisten Sarah Lindloff och violinisten Eva Lindal sitt program "Barock - Nu - Modernt" med musik från 1700-talet och framåt. Det blir musik av bl a C P H Em Bach, Telemann, Bartók och alldeles nyskrivet.

-Musiken är ju alltid nu, säger Sarah Lindloff. Vi har våra erfarenheter ur det förgångna och visioner om framtiden, och därur uppstår nuet.

Sarah Lindloff är frilansande flöjtist och är knuten till Uppsala Kammarorkester, där hon är orkesterns solo-flöjtist. Hon framträder även som solist, och har bland annat spelat in de Frumeries Pastoralsvit på skivbolaget Naxos.

Eva Lindal arbetade i 14 år som violinist i Sveriges Radios Symfoniorkester, men ägnar sig nu helt åt att frilansa. Hon spelar såväl nutida musik som barockmusik, och arbetar i flera svenska och internationella ensembler.

Kurskonsert

Helgen 5-6 juni anordnar Björnlunda Kamarmusikförening för tredje året i rad en ensemblekurs. I år kommer 16 stråk- och blåsare att delta. Kursen avslutas med en extrakonsert på söndagen, den 6 juni, kl 18.00.

Kontakt

Sarah Lindloff, 018-35 70 45.

Mats Möller, Björnlunda Kamarmusikförening,
0158-209 02, kammarmusik@sfz.se

www.bjornlundakammarmusikforening.se