

Johannes Möller plays Spanish music

de Falla, Rodrigo, José, de la Maza,
Tárrega (54'44)

SFZ 6014

www.sfzrecords.com



"Ett näpet Digipak-konvolut där man ser Johannes Möller med sina lockar tillsammans med sin hundvalp bådar inte gott vad gäller det konstnärliga innehållet på denna debut-CD. Men de farhågorna är helt obefogade! Möllers programval är lättillgängligt och attraktivt samtidigt som det är tankeväckande och intelligent framfört.

...Möllers spel är klart och tydligt snarare än vräkigt, hans tempi är mer åt det avspända och tillbakalutade hållet; för att inte överskugga den underliggande strukturen arbetar han, som varje mogen konstnär, med ett sobert urval av färger.

...Det här är en debut som verkligen kan rekommenderas. Och, det måste erkännas, när man studerar skivomslaget närmare så vinner det i längden - elegant designat i en stil som skulle kunna benämnas 'Euro-pop'."

The Gramophone (England)

"Man hör att han redan är en mogen artist med en fantastisk teknik och på den här inspelningen har han en så vacker tonbildning att jag var tvungen att gräva djupt i min samling av gitarr-CDs för att hitta något jämförbart. Han har också en säker uppfattning om stil och frasering.

...Inspelningsteamet har perfekt fångat Johannes Möllers underbara ton och en eloge till både ljudtekniker och musiker att man inte hör en enda fel anslagen ton på skivan, vilket är ovanligt när det gäller inspelningar med gitarr.

...en outtömlig källa av fläckfritt och artistiskt musikskapande... "

MusicWeb International (England)

"...Johannes Möller bör betraktas som en av vår tids stora begåvningar. Hans suveräna spel, musikalitet, form- och stilkänsla, flytande teknik och språknära frasering övertygar."

Smålandsposten

"Lystring! En av de mest intressanta gitarrskivor vårt land begåvats med!

...Högsta betyg (5/5) och rekommendation för inköp."

Eskilstuna-Kuriren